

Elenco brani letteratura italiana

nr	descrizione	ubicazione testo
1	Francesco d'Assisi, Cantico di frate sole	
2	Jacopone da Todi, Donna de paradiso	
3	Cielo d'Alcamo, "il contrasto"	
4	Guittone d'Arezzo, "Ahi lasso, or è stagion de doler tanto"	
5	Giacomo da Lentini, Meravigliosamente	
6	Guinizzelli, "Al cor gentil rempaira sempre amore"	
7	Guinizzelli, "Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo"	
8	Cecco Angiolieri, S'i 'fosse foco arderei 'i mondo	
9	Bono Giamboni, "L'apparizione della filosofia" (I-III)	
10	Stilnovo, Guido Guinizzelli, XXa "a Frate Guittone"	
11	Stilnovo, Guittone d'Arezzo, XXb "Frate Guittone -risposta al soprascritto"	
12	Stilnovo, XIXa "Bonagiunta da Lucca a messer Guido Guinisselli"	
13	Stilnovo, Guido Guinizzelli, XIXb "Messer Guido, risposta al soprascritto"	
14	Stilnovo, Guido Guinizzelli, XLVII "A Frate guittone d'Arezzo"	
15	Stilnovo, La "Guido Orlandi a Guido Cavalcanti"	
16	Stilnovo Lb "la risposta di Guido Cavalcanti"	
17	Stilnovo LIV "Cino da Pistoia a Guido cavalcanti"	
18	Stilnovo, Guido cavalcanti XIII, "Voi che per gli occhi mi trapassaste il core"	
19	Stilnovo, Guido Cavalcanti XLI, "Guido Cavalcanti a Dante Alighieri"	
20	Cino da Pistoia, Poesie, 2 "Tutto mi salva il dolce salutare"	
21	Cino da Pistoia, Poesie, 19 "Poi ched e' t'è piaciuto ched i' sia"	
22	Cino da Pistoia, Poesie, 111 "La dolce vista e 'l bel guardo soave"	
23	Cino da Pistoia, Poesie, 164 "Su per la costa, Amor, de l'alto monte" [in morte di Dante]	
24	Cino da Pistoia, Poesie, 160 "Merzé di quel signor ch'è dentro a meve"	
25	Cino da Pistoia, Poesie, 117 "Dante, i' ho preso l'abito di doglia"	
26	Cino da Pistoia, Poesie, 109 "Tutto ciò ch'altrui agrada a me disgrada"	
27	Dante, Rime (9), Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io	
28	Dante, Rime (44) "Al poco giorno e al gran cerchio d'ombra"	
29	Dante, Rime (47) "Tre donne intorno al cor mi son venute"	
30	Dante, Vita Nuova, "proemio" (I-III)	
31	Dante, Vita Nuova, cap. XIX "Donne ch'avete intelletto d'amore"	
32	Dante, Vita Nuova, cap. XXVI, La lode di Beatrice "tanto gentile e tanto onesta pare"	
33	Dante, Vita Nuova, cap. XLI "Oltre la spera che più larga gira"	
34	Dante, Convivio, I,XIII "L'amore per il volgare"	
35	Dante, Convivio, II, canzone prima "Voi che 'ntendendo il terzo ciel movete"	
36	Dante, De vulgari eloquentia, I,X Le varietà del volgare in Italia	
37	Dante, De vulgari eloquentia, I,XVI Il volgare "illustre, cardinale, curiale"	
38	Dante, Epistola XIII a Cangrande della Scala	
39	Dante, Monarchia, III, 15, la conclusione dell'opera	
40	Dante, Divina Commedia, Inf. V	
41	Dante, Divina Commedia, Inf. XI	
42	Dante, Divina Commedia, Purg. VI	
43	Dante, Divina Commedia, Purg. XXIV versi 49-63	
44	Dante, Divina Commedia, Purg. XXVI, versi 88-148	
45	Dante, Divina Commedia, Purg. XXX	
46	Dante, Divina Commedia, Purg. XXXI	

Elenco brani letteratura italiana

47	Dante, Divina Commedia, Par. XV	
48	Dante, Divina Commedia, Par. XVII	
49	Petrarca, Canzoniere I, "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono"	
50	Petrarca, Canzoniere XXIII, "Nel dolce tempo de la prima etade"	
51	Petrarca, Canzoniere XXXV, "Solo e pensoso i più deserti campi"	
52	Petrarca, Canzoniere LXI, "Benedetto sia 'l giorno, e 'l mese, e l'anno"	
53	Petrarca, Canzoniere LXX, "Lasso me, ch' i' non so in qual parte pieghi"	
54	Petrarca, Canzoniere XC, "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi"	
55	Petrarca, Canzoniere CXXXIV, " Pace non trovo e non ò da far guerra"	
56	Petrarca, Canzoniere CXXV, "Se 'l pensier che mi strugge"	
57	Petrarca, Canzoniere CXXVI, "Chiare, fresche et dolci acque"	
58	Petrarca, Canzoniere CCCLX, "Quel' antiquo mio dolce empio signore"	
59	Petrarca, Canzoniere CCCLXVI, "Vergine bella, che di sol vestita"	
60	Petrarca, Trionfi, Triumphus eternitatis	
61	Boccaccio, Rime, parte prima, CII "Dante se tu nell'amorosa spera"	
62	Boccaccio, Rime, parte prima, CXXVI, "Or sei salito, caro signor mio"	
63	Boccaccio, Rime, parte seconda, 32, "Dante Alighieri so, Minerva oscura,	
64	Boccaccio, "Amorosa visione, Canto V, "Io dico che dalla sinistra mano"	
65	Boccaccio, Decameron, I introduzione, "la peste e la decisione di lasciare Firenze"	
66	Boccaccio, Decameron, I,1 "Ser Ciappelletto"	
67	Boccaccio, Decameron, II 5, "Andreuccio da Perugia"	
68	Boccaccio, Decameron, IV 9, Guglielmo Rossiglione	
69	Boccaccio, Decameron, VI, introduzione	
70	Boccaccio, Decameron, IX 5, "Calandrino s'innamora"	
71	Boccaccio, Decameron, X,10 "Il marchese di Saluzzo..."	
72	Alberti, Virtus	
73	Luigi Pulci, Morgante, "proemio" (I, 1-7)	
74	Luigi Pulci, Morgante, "prima impresa di Morgante" (I, 60-69)	
75	Lorenzo de' Medici "Canzona di bacco" /Trionfo di Bacco e Arianna)	
76	Poliziano, Stanze per la giostra, da 25 a 55	
77	Poliziano, Favola d'Orfeo "Il lamento per la morte di Euridice (148-180)	
78	Boiardo, Orlando Innamorato, libro I, canto primo (1-25)	
79	Boiardo, Orlando innamorato, libro I, canto XVIII (39-55) "Duello di Orlando e Agricane"	
80	Boiardo, Orlando innamorato, libro I, canto XIX (3-7 e 10-17) "Duello di Orlando e Agricane"	
81	Boiardo, Orlando Innamorato, libro II, canto primo (1-16)	
82	Boiardo, Orlando Innamorato, libro II, canto diciotto (1-3)	
83	Sannazaro, Arcadia, prologo	
84	Sannazaro, Arcadia, prosa I, ecloga I	
85	Sannazaro, Arcadia, prosa II, ecloga II	
86	Pietro Bembo, Prose della volgar lingua, "Lingua letteraria e fiorentino ..." (I, XVI-XIX)	
87	Pietro Bembo, Prose della volgar lingua, "Dante e Petrarca, gravità ..." (II, IV-VII, IX)	

